

BOLETIM TÉCNICO

EFEITO CIMENTO QUEIMADO

CLASSIFICAÇÃO: NBR 11702 – TIPO 4.6.1

INDICAÇÃO:

Indicado para ambientes internos.

Revestimento acrílico a base de água de baixo odor e que foi desenvolvido para reproduzir e proporcionar o efeito especial do cimento queimado tornando-o seu ambiente mais moderno, luxuoso e rústico. Não recomendamos a utilização combinada e/ou misturas com outros produtos sem a orientação e concordância por parte do departamento técnico. Sua fórmula específica garante um acabamento final bonito e perfeito. Disponível 5 tonalidades.

Obs.: Este produto não pode ser aplicado sobre superfícies esmaltadas, vitrificadas ou não porosas.

COMPOSIÇÃO:

Resina acrílica modificada, pigmentos ativos e inertes, surfactantes, coalescentes, espessantes, microbicidas, outros aditivos e água.

RENDIMENTO:

Entre 15 a 18m² galão (acabado). Necessário de 2 a 3 demãos. Recomendamos para a pintura aplicar 2 demãos, respeitando o tempo de 4 horas entre demãos. Dependendo das condições da superfície pode haver necessidade de uma ou mais camada adicional. Pode variar de acordo com o tipo e condição da superfície a ser pintada bem como efeito e cor do produto.

DILUIÇÃO:

Pronto para uso, não requer diluição

APLICAÇÃO:

Aplicar de 1 a 3 demãos de Cimento Queimado, utilizando uma desempenadeira de aço INOX própria para aplicação de Cimento Queimado TECHSTONE. Deixar secar no mínimo 4 horas entre as demãos, lixar com lixa fina conforme método convencional.

Eliminar o pó com pano umedecido em água antes de cada demão. Na última demão, usando o mesmo procedimento das primeiras demãos, conferir o acabamento conforme desenho desejado.

SECAGEM:

Ao Toque: 1 hora

Entre demãos: 4 horas

Final: 72 horas

Cura total: 7 dias.

Este tempo pode variar de acordo com as condições climáticas locais no momento da aplicação.

EMBALAGEM:

GALÃO 3,6 LITROS

INSTRUMENTOS DE PINTURA:

Desempenadeira de aço inoxidável de cantos arredondados. Esta ferramenta também pode ser encontrada como “desempenadeira para efeitos” e é comumente utilizada por profissionais especializados em efeitos especiais.

LIMPEZA DAS FERRAMENTAS:

Tão importante quanto a escolha é a manutenção da ferramenta. Evite deixar excessos de produtos secos e assim que finalizar a aplicação. Limpe e lave-as as ferramentas com água e detergente neutro enquanto ainda estiver úmido e seque bem antes de guardar.

PRAZO DE VALIDADE:

06 meses após a data de fabricação, mantendo a embalagem fechada (não violada/lacrada), em local coberto, fresco, seco e ventilado, longe de fontes de calor e não em contato com o solo.

PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE (NORMA ABNT/ NBR-13245):

O produto é delicado e requer uma boa preparação da superfície para que o efeito não seja prejudicado. Antes de aplicar, siga as recomendações abaixo, de acordo com o tipo e estado da sua parede. A superfície deve estar firme, coesa, limpa, seca, sem poeira, gordura, sabão, mofo, manchas de ferrugem, resíduos orgânicos e ferrosos. Reboco novo deve ter 30 dias de cura e traço conforme normas ABNT/NBR.

As partes soltas ou mal aderidas devem ser removidas e/ou escovadas. Trincas profundas ou capilares, irregularidade e porosidade, como as do concreto aparente, devem ser corrigidas. Manchas de gordura devem ser removidas com água e detergentes. Mofo e algas devem ser removidos mecanicamente ou através de jateamento de água, para aplicação da água sanitária.

Toda e qualquer superfície tem que estar bem preparada para receber a pintura antes da aplicação é necessário garantir que a superfície a ser pintada esteja completamente limpa de fungos, bolor, pó, gorduras, umidades, ou qualquer tipo de sujeira que possa prejudicar a qualidade final do acabamento. Em caso de umidade (Infiltração) –

Não inicie a pintura sobre superfícies com problemas identifique a causa e trate-a adequadamente. Em caso de fungos ou bolor, devese fazer limpeza com água sanitária diluindo-se na proporção de 1/1 em água e umedecendo muito bem a superfície com a solução, deixando agir por 30 minutos e em seguida fazer a lavagem com escovação ou jato de água de alta pressão é necessário fazer mais de uma aplicação.

Em paredes novas lembrese de respeitar o tempo de cura do reboco que é de pelo menos 30 dias. Em superfícies com defeitos grandes corrija com Massa Corrida Acrílica se for externo, e Massa Corrida PVA se for interno, deixar secar, lixar e retirar o pó do lixamento em seguida aplicar Fundo Preparador de Parede, depois aplicar o Selador deixar secar num intervalo entre 5 ou 6 horas e após o tempo de secagem aplicar a Tinta Acrílico Fosco, pode ser aplicado com pincel ou rolo de lã. Em imperfeições profundas na superfície deve-se corrigir com argamassa de cimento 1:3(1 de cimento para 3 de areia), aguardando a total secagem e cura da superfície num prazo mínimo de 28 dias. Sempre lembrando que para a aplicação é recomendado o uso de mão-de-obra especializada. É de responsabilidade do profissional examinar as condições das paredes antes de aplicar o produto.

Misture bem o produto após e durante a aplicação, aplique o produto por igual evitando repasses excessivos, não interrompa a aplicação no meio da superfície, evite retoques isolados após a secagem do produto. E se for repintura observe o estado geral da pintura antiga. Estando em boas condições, lixe, remova o pó e aplique a Tinta Acrílico Fosco.

Dependendo das condições da superfície pode haver necessidade de uma camada adicional. Em exteriores, evitar dias de chuvas, excesso de umidade, infiltração, de intensa insolação e/ou ventos fortes. Recomendamos iniciar e terminar a aplicação sem intervalo entre os painéis.

RECOMENDAÇÕES:

Recomendamos armazenar sobre pallets. A embalagem não deve ser incinerada, reutilizada ou perfurada. Manter o ambiente ventilado durante a aplicação e a secagem. Se ingerido, não provoque vômito. Procure auxílio médico informando a composição do produto.

Emergências médicas (24 horas):CEATOX – Centro de Assistência Toxicológica: 08000-148110.

ADVERTÊNCIAS E PRECAUÇÕES:

Evite aplicar em dias chuvosos, com ventos fortes, temperatura abaixo de 15º C, umidade superior a 90% e com sol incidindo diretamente sobre a área que está sendo aplicado. Até 72 horas de aplicado, pingos de chuva podem provocar manchas. Nunca interrompa a aplicação no meio da superfície. **QUALIDADE** Este produto foi aprovado nos testes de controle de qualidade do fabricante, tendo suas características preservadas desde que corretamente conservado e utilizado. O perfeito desempenho do produto depende das condições de preparação da superfície (inclusive absorção desta e acabamento escolhido) onde será aplicado e de outros fatores como umidade relativa.

SEGURANÇA:

Sua manipulação segura, se dá quando os operadores usam roupas de proteção, luvas, avental de PVC, máscara protetora, óculos contra respingos e botas impermeáveis. No caso de uso interno, manter a ventilação constante do local.

IMPORTANTE:

O rendimento prático, o desempenho e a performance do produto dependem das condições ideais de preparação da superfície/substrato onde será aplicado e de fatores externos alheios ao controle da TECHSTONE TINTAS, como uniformidade da superfície, isenção de graxas, umidade relativa do ar e/ou de superfície, temperatura e condições climáticas locais, além de conhecimentos técnicos e práticos do aplicador, do usuário e de outros. Em função destes fatores, o rendimento e o desempenho do produto podem apresentar variações.

LIMITAÇÃO DE RESPONSABILIDADE:

Quaisquer recomendações, informações, assistências ou serviços fornecidos pela TECHSTONE TINTAS, sobre seus produtos ou sobre o uso e aplicação dos mesmos são dados de boa-fé, acreditando serem apropriados e confiáveis, tendo garantias conforme limites do Código de Defesa do Consumidor. A TECHSTONE TINTAS se reserva ao direito de dispensar qualquer garantia se não forem seguidas as instruções deste boletim e as instruções contidas nas embalagens, por não ter o controle das condições de aplicação do produto em obras, responsabilizando-se quanto à qualidade do material em teste de laboratório.